

**Проект «Формирование представлений о  
мире профессий  
в условиях игровой деятельности  
дошкольников  
«Путешествие в мир профессий»**

**выполнили:  
Глинских Л.Н.  
Горенкова Т.Н.  
Федорова С.В.**

## Содержание

Актуальность проекта  
Анализ исходного состояния проблемы  
Цели и задачи проекта  
Принципы работы  
Форма работы  
Направление проекта  
Материально – техническое обеспечение  
Ожидаемые результаты  
Оценка результатов  
Классификация проекта  
Тип проекта  
Вид проекта  
Продолжительность проекта  
Механизм и сроки реализации проекта  
Этапы работы над проектом  
Список литературы

# ПАСПОРТ ПРОЕКТА

## Цель проекта:

Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников

## Задачи проекта:

- Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу;
- Создать предметно-развивающую среду;

Развивать интерес к профессиям родителей и наиболее распространенным профессиям ближайшего окружения

- Научить детей отражать в сюжетно - ролевой игре особенности, присущие различным профессиям
- Сформировать у детей добросовестное отношение к труду
- Воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий
- Разработать систему работы, направленную на развитие сюжетно-ролевой игры на основе ознакомления с профессиями;
- Организовать сотрудничество с родителями в процессе реализации проекта;

Сроки реализации - год.

Участники проекта.

Дети в возрасте 6-7 лет (гр.) «Почемучки»).

Родители

Воспитатели

Учитель-логопед

Тип проекта долгосрочный.

Твид проекта творческий, Информационный

## Актуальность

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которые определяют содержание социально-коммуникативного развития.

Формирование обобщенных представлений о значимости труда взрослых требует наличие у детей прежде всего четких понятий о том, что в каждом конкретном процессе достигается результат, имеющий точное значение – удовлетворять ту или иную потребность. Следовательно, знание назначения вещи позволит ребенку понять конкретную ценность каждого процесса (мытья посуды, шитья шапочки, приготовления котлет и т.п.). Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в жизни общества.

## Постановка проблемы

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающем мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются привычки правильного поведения, складывается характер. Согласно Д.Б. Эльконину, в дошкольные годы происходит как бы замыкание связи между предметным миром и миром человеческих отношений.

Центральным звеном знаний о социальной действительности являются знания о трудовой деятельности людей. Это содержание знаний имеет непреходящее значение в социализации личности.

От уровня знаний дошкольников о труде, профессиях человека, зависит и их интерес к труду и развитие их познавательной деятельности, и умение практически выполнять доступные трудовые процессы (повышение уровня знаний сопровождается активизацией интереса к выполнению трудовых процессов)

Поэтому ознакомление дошкольников с трудом взрослых играет важную роль в установлении их контактов с взрослым миром., преобразование человеком предмета труда в продукт (результат труда)

## Цель проекта.

Знакомить с представителями тех или иных профессий, спецификой их работы; выполняемыми ими трудовыми операциями, орудиями труда, специальной техникой.

Гипотеза проекта

Формирование представлений детей дошкольного возраста о мире труда и профессий будет эффективным, если:

- осуществляется ознакомление дошкольников с миром труда и профессий через сюжетно-ролевую игру;
- используются разнообразные методы и средства формирования представлений дошкольников о мире профессий
- создана доступная, комфортная предметно-развивающая среда.

## Задачи.

- Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу;
- Создать предметно-развивающую среду;  
Развивать интерес к профессиям родителей и наиболее распространенным профессиям ближайшего окружения
- Научить детей отражать в сюжетно - ролевой игре особенности, присущие различным профессиям
- Сформировать у детей добросовестное отношение к труду
- Воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий
- Разработать систему работы, направленную на развитие сюжетно-ролевой игры на основе ознакомления с профессиями;
- Организовать сотрудничество с родителями в процессе реализации проекта.

## Принципы организации сюжетной игры в детском саду:

### **Доступность:**

- учет возрастных особенностей детей;
- адаптированность материала возрасту.

### **Систематичность и последовательность:**

- постоянная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение усвоенных правил и норм.

### **Наглядность:**

- учет особенностей мышления.

### **Динамичность:**

- интеграция в разные виды деятельности

### **Дифференциация:**

- учет возрастных особенностей;
- создание благоприятной среды для усвоения норм и правил.



## Этапы работы над проектом

- I этап (подготовительный)
- Составление плана работы по проекту по теме «Путешествие в мир профессий».
- Диагностические исследования.
- Подбор иллюстраций, сюжетных картин, загадок, настольных и сюжетно – ролевых игр в соответствии с тематикой.
- Подбор стихов, песен, пословиц о профессиях для разучивания с детьми.
- Подбор книг для книжной выставки « Такие разные профессии ».
- Подбор настольных и дидактических игр « Какая это профессия?», « Четвёртый лиш-ний», « Кому что нужно для работы?», « Ассоциации – профессии», лото « Профес-сии»
- Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм.
- Разработка конспектов занятий по теме « Профессии».

## II этап (основной)

### I блок (работа с детьми)

1. «Познавательное развитие»: занятия « В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти».

Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Для чего нужен этот предмет?», « Азбука профессий».

2. « Речевое развитие» : беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», «Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», «Почта», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер».

3. « Социально – коммуникативное развитие»: сюжетно – ролевые игры «Поликлиника», «Банк», «Ювелирный салон», «Груми салон», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Космонавты».

4. «Художественно – эстетическое развитие»

5. «Физическое развитие» - подвижные игры « Пожарники», «Космонавты».

### II блок. Работа с родителями.

1. Консультации для родителей « Беседуйте с детьми о профессиях»

3. Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».

4. Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».

# Знакомство с медицинскими профессиями.



# Знакомство с профессией библиотекарь.



# Знакомство с профессией спасатель «Лиза Алерт»



### III этап ( заключительный)

#### 1.Итоговые мероприятия.

Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».

Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».

Выставка рисунков « Кем я хочу быть?»

Выпуск фотогазеты « Есть много профессий хороших и нужных!».

#### 2. Продукт проекта.

Детские рисунки .

Фотогазета « Есть много профессий хороших и нужных!».

Альбомы « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о тру-де».

#### 3. Презентация проекта.

Выступление на педагогическом совете в ДООУ.

## Список литературы:

1. Антонова, Т. В., Иванова, Р.А. Формирование детского игрового общества [Текст]/Под ред. С.Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 2001. – 205с.
2. Алиева, Т. Книга и творчество ребенка [Текст] / Т. Алиева // Дошкольное воспитание, 2000, №10, с.24.
3. Андреева, Н.Ф. Влияние воспитателя на содержание игр детей [Текст] / Н.Ф. Андреева // Дошкольное воспитание, 2003, № 2, с.36.
4. Артемова, Л.В. Организация взаимовлияния детей в игре [Текст] / Л.В. Артемова // Дошкольное воспитание, 1972, № 6, с.5.
5. Бересневич, Е.В. Развитие игры ребёнка под влиянием воспитания [Текст]: Творческие игры в детском саду / Е.В. Бересневич. - М.: 1951. – 300с.
6. Бабаева, Т.И., Гогоберидзе, А.Г., Михайлова, З.А. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие [Текст]/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. – СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2010. – 592с.
7. Венгер, Л.Л. Сюжетно - ролевая игра и психическое развитие ребенка [Текст]: Игра и её роль в развитии ребёнка дошкольного возраста / Л.Л. Венгер. - М.: 1978. – 321с.
8. Выготский, Л.С. Игра и её роль в психологическом развитии ребенка [Текст] / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. -1966, № 6, с. 62.
9. Выготский, Л.Н. Воображение и творчество в дошкольном возрасте [Текст] / Л.Н.Выготский. – СПб.: Союз, 1997.- 302с.



Спасибо за внимание.